

専門科目一覧（教育）

教育	科目名	1 貧困をなくそう	2 良質な教育をすべての人に	3 質の高い教育をみんなに	4 質の高い教育をみんなに	5 ジェンダー平等を推進しよう	6 安全な水とトイレを世界中に	7 エネルギーをみんなにそしてクリーンに	8 働きがいも、賃金も高くなる	9 産業と労働者の教育からイノベーションを創出	10 人や国が豊かになるまで	11 住み続けられるまちづくりを	12 つくもの責任、つかう責任	13 豊かになるにつれて、環境も豊かになる	14 海の豊かさを守ろう	15 陸の豊かさを守ろう	16 平和と公正をすべての人に	17 パートナーシップで目標を達成しよう
学部	ドローイング基礎				○													
	造形計画演習（映像メディア表現を含む。）				○													
	絵画表現				○													
	版画表現				○													
	絵画理論				○													
	彫塑				○													
	立体造形				○													
	実材彫刻				○													
	総合造形論				○													
	彫刻理論				○													
	木材工芸				○													
	金属工芸				○													
	ガラス工芸				○													
	陶芸研究				○													
	工芸文化論				○													
	陶芸基礎演習				○													
	美術理論				○													
	美術史I（鑑賞並びに日本の伝統 美術及びアジアの美術を含む。）				○													
	美術史II				○													
	芸術学研究				○													
	芸術学演習				○													
	学部入門ゼミ			○	○													
	情報科学入門及び実習											○						
	生涯発達教育心理学			○	○													
	障害児・者との共生			○	○													
	青年期心理学				○	○												
	外国人の子どもと教育				○	○												
	現代教職論				○	○	○			○				○				
	教育の現在（教育原理を含む。）	○		○	○	○								○				
	児童期心理学			○	○													
	初等理科実験															○		
	初等数学科教育学				○	○												
	初等理科教育学				○	○												
	初等家庭科教育法	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	教育課程と学力形成				○	○												
	特別支援教育論			○	○	○												
	総合的な学習の時間の指導法				○	○												
	教育課程臨床論				○	○												
	特別活動論			○	○	○												
	学校教育相談論			○	○	○												
	学校支援実習(地域学習アシスト)I				○	○												
	学校支援実習(地域学習アシスト)II				○	○												
	中等英語科教育法			○	○	○												
	英語教育教材・教具論			○	○	○												
	中等数学科教育法I				○	○												
中等数学科教育法II				○	○													
中等数学科教育法III				○	○													
中等理科教育法				○	○													
理科教育教材研究I				○	○													
中等家庭科教育法第一			○	○	○	○							○					







専門科目一覧（教育）

教育	科目名	1 持続可能な社会を築こう	2 気候変動に脅かされる自然環境を大切にしよう	3 誰かのために役に立つことをしよう	4 質の高い教育をみんなに	5 ジェンダー平等を實現しよう	6 清く正しく水を確保しよう	7 持続可能なエネルギーを確保しよう	8 働きがいも、成長もある	9 産業と技術革新の基盤をつくろう	10 人や国が平等に暮らせる社会をつくろう	11 住み続けられるまちづくりを	12 つくる責任、つかう責任	13 海の豊かさを守ろう	14 陸の豊かさも守ろう	15 陸の豊かさも守ろう	16 平和と公正をすすめてみる	17 パートナーシップで未来を創りよう
学部	邦楽器実習										○							
	合奏法（伴奏法を含む。）				○													
	指揮法				○													
	音楽理論I（作曲法及び編曲法を含む。）				○	○												
	音楽理論II				○	○												
	音楽史I（日本の伝統音楽及び諸民族音楽を含む。）										○							
	日本伝統音楽研究									○								
	楽曲分析				○	○												
	日本伝統音楽演習										○							
	鍵盤音楽演習										○							
	ピアノアンサンブルI				○	○												
	ピアノアンサンブルII				○	○												
	ピアノ特別研究				○	○												
	ピアノ特講				○	○												
	現代音楽研究				○	○												
	音楽史II										○							
	音楽学特別研究										○							
	作曲特別研究				○	○												
	現代音楽演習				○	○												
	音楽学特講										○							
	作曲特講				○	○												
	音楽教育特別研究				○													
	小学校における多文化共生				○	○												
小学校教師論				○	○													
子どもの育ちと校種間連携				○	○													
大学院	教育課程の内容と編成			○														
	道徳教育の理論と実践			○														
	現代学校・教師論				○													
	山梨の学校改革				○													○
	教職実践高度化演習				○	○												
	学校安全と危機管理			○	○					○								
	教育法規とコンプライアンス			○	○	○					○							
	学校改善論				○												○	
	学校組織経営論	○			○				○		○							
	課題研究I				○													
	課題研究II				○													
	課題研究III				○													
	国語科の本質と目標・内容構成				○													
	社会科の本質と目標・内容構成				○													
	数学科の本質と目標・内容構成				○													
	音楽科の本質と目標・内容構成			○	○													
	体育科・保健体育科の本質と目標・内容構成			○	○	○								○				
	家庭科の本質と目標・内容構成	○	○	○	○	○	○		○			○	○	○	○	○		
	初等国語科の教材研究と授業構想				○													
	初等社会科の教材研究と授業構想				○													
	初等数学科の教材研究と授業構想				○													
	初等理科の教材研究と授業構想				○													
	初等音楽科の教材研究と授業構想			○	○													
初等体育科の教材研究と授業構想			○	○	○	○												
初等家庭科の教材研究と授業構想	○	○	○	○	○	○		○			○	○	○	○	○			

